Nr. porządkowy 34.

TEATR KRAKOWSKI.

We Wtorek dnia 19go Listopada 1872 r.

Obrazek dramatyczny w 1 akcie Juliusza Guillment.

DZIEŃ Śej ZOFII

OSOBY:

Samuel Spickaert, kompozytor — Pan Rychter.
Pani Spickaert, jego żona — Pani Wolska.
Maurycy Van Graff — — — Pan Terenkoczy.
Matylda, siostrzenica Spickaerta Panna Wolska.
Dorota, służąca — — — Panna Ekel.

Rzecz dzieje się w Bruges, w domu Spickaerta około 1800 r.

Komedya w 1 akcie Alfreda de Musset z francuskiego

Przez Zazdrość

OSOBY:

Hrabina Hortensya — — — Panna May.
Marya — — — — — — Panna Szaszkiewicz.
Margrabia de Prévannes — — Pan Rawicz.
Baron de Valbrum — — — Pan Szymański.
Służący — — — — — Pan Zapałowicz.

Rzecz dzieje się w Paryżu.

Komiczna operetka w 1 akcie, z muzyką J. Offenbacha, przekład Wł. L. Anczyca

JOASIA PŁACZE, JAŚ SIĘ ŚMIEJE

OSOBY:

Joasia, młynarka — — — Panna Ćwiklińska.
Frycek, młynarczyk — — — Pan Zakrzewski.
Gotlieb, bogaty wieśniak — — Pan Zamojski
Mikołajek, syn Gotlieba — — Pan Eker.

Scena w młynie Joasi

Porządek widowiska: 1. Dzień Śtej Zofii. 2. Przez zazdrość. 3. Joasia płacze.

Cena miejsc zwyczajna. — Początek o godz. 7.

W drukarni L. Paszkowskiego w Krakowie.